****

**Meno a priezvisko: Počet bodov:**

**Ročník: Percen. úspešnosť:**

**Trieda: Známka:**

**Ukážka 1**

**Ozón a funkcia ozónovej vrstvy**

Ozón je **trojatómová** molekula kyslíka O₃, ktorá je nestabilná a nad povrchom Zeme sa rýchlo mení na O₂. Je to látka veľmi jedovatá aj pri nízkej koncentrácii. Jej charakteristický pach môžeme zacítiť po búrke. Ozónová vrstva atmosféry – ozonosféra sa nachádza asi 15-40 km nad zemským povrchom a keby sme ju stlačili, mala by hrúbku asi 3 mm. Pôsobením ultrafialového žiarenia sa v tejto vrstve chemickými reakciami z O₂ vytvára ozón O₃. Ozonosféra vytvára ochranný štít, ktorý zabraňuje prenikaniu krátkovlnného ultrafialového žiarenia na zemský povrch. Ultrafialové žiarenie má veľkú energiu a účinkuje podobne ako rádioaktívne žiarenie, poškodzuje zdravie človeka a ostatných živých organizmov. Život najviac ohrozuje žiarenie s vlnovými dĺžkami medzi 280-320 nm (UV-B). V posledných desaťročiach rastú obavy, že dochádza k porušovaniu ozónovej vrstvy, pretože v atmosfére vzrastá obsah chemických látok, ktoré vznikajú pri priemyselnej výrobe, v dôsledku čoho sa urýchľuje proces rozkladu 0₃.

1. **V ktorej z možnosti sú správne určené gramatické kategórie slova koncentrácii z ukážky 1?**

A, všeobecné podstatné meno, jednotné číslo, lokál, vzor ulica

B, abstraktné podstatné meno, jednotné číslo, datív, vzor ulica

C, konkrétne podstatné meno, jednotné číslo, genitív, vzor žena

D, abstraktné podstatné meno, množné číslo, genitív, vzor dlaň

1. **Ktorý slohový postup a jazykový štýl prevláda v ukážke?**

A, opisný slohový postup, informačný štýl

B, opisný slohový postup, náučný štýl

C, výkladový slohový postup, náučný štýl

D, informačný slohový postup, publicistický štýl

1. **Ktorá z informácií vyplýva z ukážky 1?**

A, Zdravie človeka ohrozuje iba žiarenie UV-B s vlnovými dĺžkami medzi 280-320 nm.

B, Hrúbka ozónovej vrstvy je 3 mm.

C, Proces rozkladu O₃ urýchľuje znečisťovanie atmosféry chemickými látkami.

D, Ozón je dvojatómová molekula kyslíka, ktorá je nestabilná a veľmi jedovatá.

1. **Akým slovotvorným postupom vzniklo zvýraznené slovo z ukážky 1?**

A, odvodzovaním pomocou predpony

B, skladaním

C, odvodzovaním pomocou predpony

D, skracovaním

1. **Ktoré tvrdenie je nesprávne?**

A, Zámeno v tvare **jeho priateľ** je nesklonné, osobné, privlastňovacie zámeno.

B, Podstatné meno okuliare sa skloňuje podľa vzoru stroj.

C, Ak opytovacie zámená spájajú vety do súvetia, nazývame ich vzťažné zámená.

D, Podstatné meno **zajac** sa skloňuje podľa vzoru stroj.

1. **V ktorej z možností je správne je správne určená nasledujúca veta?**

Na stanici sa hovorilo o zrážke vlakov.

A, jednoduchá rozvitá, dvojčlenná neúplná

B, jednoduchá rozvitá, jednočlenná slovesná

C, jednoduchá holá, jednočlenná neúplná

D, jednoduchá holá, dvojčlenná úplná

1. **V ktorej z možností sú chýbajúce hlásky uvedené správne?**

Pri v-le v-ly vence v-l- a hladn- vlci žalostne v-l-.

A, i,í,i,i,í,y,i

B, i,í,y,i,ý,y,i

C, i,ý,i,i,í,y,i

D, y,í,i,i,í,i,y

1. **Ktorá z možností je napísaná bez štylistickej aj gramatickej chyby?**

A, V triede je štyridsaťjeden žiakov

B, Boli by ste taký dobrý a podal by ste mi noviny?

C, V krbe plápolal príjemný ohník

D, Za štyri minúty zvoní

1. **V ktorej z možností sú všetky slová rozdelené správne?**

A, slo-ven-ský , gym-ná-zium, ú-rod-ný

B, fi-al-ka, pria-teľ-stvo, Bul-har-sko

C, dets-tvo, pa-stier, e-lé-gia, Ta-try

D, Tat-ry, fial-ka, ra-stli-na, po-krv-ný

1. **V ktorej možnosti všetky pojmy súvisia s obdobím romantizmu**

A, Ľ. Štúr, ľudová slovesnosť, Ivan Krasko

B, Andrej Sládkovič, Samo Chalupka, Branko

C, Marína, Ján Kollár, sylabický veršový systém, Cyril a Metod

D, óda, sonet, Ľudovít Štúr, Zuzanka Hraškovie

**Ukážka 2**

Na chotári malá jeseň sedí

V kalnom striebre nebies ospalých

Navlieka si na povrázky z medi

Lastovičiek modré koraly.

1. **Aký druh rýmu je použitý v ukážke 2?**

A, striedavý

B, združený

C, prerývaný

D, obkročný

1. **Aké dva básnické umelecké prostriedky predstavujú podčiarknuté slovné spojenia?**

A, personifikácia, metafora

B, metafora, prirovnanie

C, metonymia, epiteton

D, personifikácia, epiteton

1. **O ukážke môžeme povedať, že ide o:**

A, epický text

B, lyrický text

C, lyricko-epický text

D, dramatický text

1. **Pri ktorom zo slovies je správne utvorený rozkazovací spôsob?**

A, sadnúť – seďme!

B, prichádzať – prichádzaj!

C, umyť sa – umývajte sa!

D, česať sa – učeš sa!

1. **V ktorej z možností sa všetky slová spodobujú vo výslovnosti?**

A, kresba, hĺbka, krv, včera

B, so mnou, v triede, z okna, polievka

C, svadba, zdravší, v kine, breh

D, chlieb, s ním, retiazka, zo školy

1. **V ktorej z možností sú všetky slová a slovné spojenia napísané správne?**

A, zývať, prikri sa!, Národná rada Slovenskej republiky, rizoto

B, Zemplínska Šírava, rys (zviera), výriť, živobitie

C, myhať sa, štúrov pravopis, Veľká noc, sykať

D, Chrám Matky Božej v Paríži, krištáľová váza, sipot, rinčať

1. **Ako by ste vysvetlili význam frazeologizmu – danajský dar?**

A, vzácny dar

B, záhadný dar

C, zákerný dar

D, jedinečný dar

1. **Koľko predložiek sa nachádza v texte?**

Postavila sa medzi nich. Never jej ani slovo! Nepúšťaj sa na cestu proti noci. Plazili sa popod nízke lavice. Už aj sa vráťte!

A, 5,

B, 3,

C, 4

D, 6

1. **Uvedený výrok je:**

Studený máj v stodole raj.

A, porekadlo

B, príslovie

C, epigram

D, pranostika