

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
3. Prijímateľ	Stredná odborná škola pedagogická sv. Cyrila a Metoda, Južná trieda 48, 040 01 Košice
4. Názov projektu	Zvýšenie kvality vzdelávania a prepojenia s praxou na SOŠ pedagogickej sv. Cyrila a Metoda
5. Kód projektu ITMS2014+	312011Z508
6. Názov pedagogického klubu	Tvorivosť a fantázia v umení
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	12. 11. 2021
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	SOŠPg sv. CaM
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Michaela Benediková
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	https://kspgs.edupage.org/a/klub-tvorivost-a-fantazia-v-umeni

11. Manažérske zhrnutie:

krátka anotácia:

Pedagogický klub Tvorivosť a fantázia v umení sa na piatom stretnutí zamerl na tému Tvorba úloh so zameraním na čitateľskú gramotnosť. Rámcový program stretnutia bol sústredený na prípravu úloh – medzipredmetové vzťahy s metodikou edukačných činností a metodikou telesnej výchovy.

Členovia pedagogického klubu sa oboznámili s cieľmi vyučovacieho predmetu metodika edukačných činností v 1. a 4. ročníku. Potom sa bližšie zoznámili s inšpiratívnymi, tvorivými, vedomostnými a zábavnými úlohami s použitím inovatívnych metód, interaktívnej tabule a smart telefónov. Úlohy boli zamerané na rozvoj čitateľskej gramotnosti.

V aplikačnej časti prítomní členovia klubu pracovali individuálne alebo v skupinách, riešili predstavené úlohy, iniciatívne zapájali sa do aktivít, súťažili pomocou prezentovanej vzdelávacej platformy Kahoot.

V závere pedagogického klubu členovia diskutovali o rôznorodosti úloh a o zakomponovaní predstavených úloh do vyučovacieho procesu jednotlivých predmetov.

klúčové slová:

čítanie s porozumením, čitateľská gramotnosť, netradičné úlohy, hravé úlohy, zábavné úlohy, vedomostné úlohy, Kahoot

12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

1. Úvod, privítanie členov klubu, zhrnutie predchádzajúceho stretnutia
2. Predstavenie témy a obsahu stretnutia
3. Tvorba úloh so zameraním na čitateľskú gramotnosť
4. Praktická aplikácia témy
5. Zhrnutia a odporúčania pre činnosť pedagogických zamestnancov
6. Záver

K bodu 1:

V úvode prebehlo privítanie prítomných členov pedagogického klubu Tvorivosť a fantázia v umení a zhrnutie predchádzajúceho stretnutia.

K bodu 2:

Prítomní boli oboznámení s témou a obsahom stretnutia - Tvorba úloh so zameraním na čitateľskú gramotnosť. Rovnako im bola predstavená a vysvetlená aplikačná časť, ktorú tvorili podnetné, nezvyčajné a konštruktívne netradičné úlohy, pomocou ktorých si jednotliví členovia vyskúšali prácu s učebným textom a využitie učebníc vo vyučovaní. Úlohy obsahovali učebné texty z učebníc Teória a metodika animačných činností 3 - Dramatický odbor od Radky Kukurugyovej a Teória a metodika animačných činností 4 – Telesná výchova a šport od Tatiany Horkej.

K bodu 3:

Obsah programu tvoril:

- a) ciele vyučovacieho predmetu Metodika edukačných činností – 1. a 4. ročník
- b) úlohy so zameraním na čitateľskú gramotnosť – priblíženie úloh – medzipredmetové vzťahy s metodikou edukačných činností (dramatický odbor a telesná výchova a šport) a metodikou telesnej výchovy
- c) prezentovanie netradičných úloh:
 - Prečítajte si charakteristiku vonkajšej stavby dramatického textu; snažte si zapamätať čo najviac. Doplňte chýbajúce slová v texte.
 - Príprava inscenácie má svoju umeleckú i technickú zložku. Podieľajú sa na nej nasledovné profesie. Priradte ich k umeleckej či k technickej zložke.
 - Každá forma dramatického umenia má svoje základné vyjadrovacie prostriedky. Odhaľte správny vyjadrovací prostriedok a priradte ho k príslušnej forme do tabuľky.
 - Doplňte druhú časť citátu o športe.
 - Priradte pozitívne vplyvy telesnej kultúry na fyzický či psychický stav organizmu.
 - Pomocou aplikácie kahoot.it priradte správny názov cvikov k obrázkom.

K bodu 4:

Praktická aplikácia témy – prítomní členovia klubu venovali časť stretnutia aplikačnej úlohe, kde si skúsili a zažili prezentované netradičné úlohy. Pracovali prevažne v skupinách.

V prvej úlohe si členovia pedagogického klubu Tvorivosť a fantázia v umení prečítali odborný učebný text na interaktívnej tabuli, pričom sa snažili zapamätať si čo najviac pojmov a slovných spojení z daného textu. Následne správne vpisovali chýbajúce pojmy do vytlačeného textu. Správnosť svojich odpovedí si overili pomocou interaktívnej tabule.

V ďalšej úlohe si prečítali zobrazené profesie na interaktívnej tabuli, priradili ich k umeleckej alebo k technickej zložke a napísali dané profesie do pripravenej vytlačenej tabuľky. Opäť si správne priradenie overili pomocou interaktívnej tabule.

V nasledujúcej úlohe boli prítomným členom pedagogického klubu predstavené formy dramatického umenia - divadelné umenie, rozhlasové umenie, filmové umenie a televízne umenie. Členovia klubu hádali správny základný vyjadrovací prostriedok, ktorý bol schovaný v slovnej hre, prešmyčke a potom ho priradili k príslušnej forme do vytlačenej tabuľky. Správne priradenie si overili prostredníctvom interaktívnej tabule.

Náročnejšou na čítanie s porozumením bola ďalšia úloha, kde mali členovia klubu doplniť druhú časť citátu o športe. Bolo prezentovaných osem citátov od známych autorov, akými sú Jack London, Ivan Hlinka, Jean Anouilh, Platón, Publilius Syrus, Frederick Forsyth, William Shakespeare a Homér.

V ďalšej úlohe mali členovia klubu priradiť pozitívne vplyvy telesnej kultúry na fyzický či psychický stav organizmu. Pozitívne vplyvy písali do pripravenej tabuľky a správne odpovede si skontrolovali na interaktívnej tabuli.

V poslednej úlohe súťažili individuálne, pomocou interaktívnej tabule a smart telefónov si zahrali kvíz cez <https://kahoot.it/>. Mohli si tak overiť svoje vedomosti zo správnych názvov cvikov k obrázkom, ako aj naučiť sa a zapamätať si nové informácie o názvosloví cvikov používaných v materskej škole a školskom klube detí.

13. Závěry a odporúčania:

K bodu 5:

Pedagogický klub prijal tieto závery:

Členovia pedagogického klubu analyzovali tému Tvorba úloh so zameraním na čitateľskú gramotnosť. Diskutovali o tvorivom osvojovaní, upevňovaní a overovaní vedomostí prostredníctvom netradičných úloh zameraných na prácu s učebným textom. Poukázali na nutnosť zaradenia týchto úloh zameraných na rozvíjanie čitateľskej gramotnosti do vyučovacieho procesu.

K bodu 6:

Členovia klubu prijali tieto odporúčania:

Zaradiť predostreté netradičné úlohy rozvíjajúce čitateľskú gramotnosť žiakov do vyučovacieho procesu. Rozvíjať samostatnosť, postreh, vizuálnu gramotnosť žiakov, ako aj ich digitálnu gramotnosť. Podporovať kreativitu, kooperovanie a seberealizáciu žiakov, aktivizovať všetkých žiakov online vzdelávacím nástrojom Kahoot.

1. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Michaela Benediková
2. Dátum	12. 11. 2021
3. Podpis	
4. Schválil (meno, priezvisko)	ThLic. Marek Jeník
5. Dátum	12. 11. 2021
6. Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu



Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
Prijímateľ:	Stredná odborná škola pedagogická sv. Cyrila a Metoda, Južná trieda 48, 040 01 Košice
Názov projektu:	Zvýšenie kvality vzdelávania a prepojenia s praxou na SOŠ pedagogickej sv. Cyrila a Metoda
Kód ITMS projektu:	312011Z508
Názov pedagogického klubu:	Tvorivosť a fantázia v umení

PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: SOŠPg sv. CaM

Dátum konania stretnutia: 12. 11. 2021

Trvanie stretnutia: od 13:35 hod. do 16:35 hod.

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Mgr. Michaela Benediková	neprítomná	SOŠPg sv. CaM
2.	Mgr. Annamária Čintalová		SOŠPg sv. CaM
3.	ThLic. Marek Jeník		SOŠPg sv. CaM
4.	Ing. Monika Komárová		SOŠPg sv. CaM
5.	Mgr. Erik Korfant		SOŠPg sv. CaM
6.	Mgr. Mária Majzeľová		SOŠPg sv. CaM

7.	Mgr. Milan Štefaňák		SOŠPg sv. CaM
8.	Mgr. Peter Tkáč, DiS. art.		SOŠPg sv. CaM
9.	Mgr. Jana Troščaková		SOŠPg sv. CaM
10.	Mgr. Lýdia Venceľová (Kušnírová)		SOŠPg sv. CaM

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia