

PaedDr. Jana Křokov

Samořtdium počas obmedzenia řkolskej prevádzky

04.05.2020 – 08.05.2020

Slovensk jazyk a literatúra

V. A

LV

Téma: Komiks

lohy:

1. Pretajte si nasledujúci text o komikse.

2. Napíšte odpovede na otázky za textom.

Komiks - obrzkov príbeh

História komiksu

Niekoľko tisícročí pred nařim letopočtom – Starovek Egypt a ich nstenn maľby;

17. storočie – Źenevsk lekár **Rodolph TOEPFFER** vytvára obrzkov romány;

18. storočie – karikaturisti **James GILLRAY** a **Georg CRUIKSHANX** vymysleli pre komiks typick bublinku s textami;

15. FEBRUÁR 1896 – je považovan za **OFICILN DÁTUM VZNIKU KOMIKSU**, keď sa objavuje prv známy komiksov Źner tzv. „comic strip“: v novinách Josepha Pulitzera The World sa po prvýkrát objavuje Hogan’s Alley, v hlavnej lohe s Yellow Kidom;

7. január 1929 – v jeden deň sa objavili dva prv **DOBRODRUŹN** komiksy: **TARZAN** a **BUDD ROGERS**, ich nástupom na komiksov scénu sa pvodn smieřne historiky **FUNNIES** začali obsahovo deliť a komiks sa zaina členiť na jednotliv **ŹNRE**; na scénu prichádza **KLASICK HRDINA** - neporaziteln „junk“ bez bzne a hany;

jn 1938 – vyřiel Action Comics, kde po prvýkrát debutoval samotn **Superman**, autorom ktorého boli Jerry Siegel a Joe Schuster. Vďaka nim vznikol nov Źner komiksu so superhrdinami, ktor je podnes najvyhľadvanejřim obchodnm artiklom v Amerike.

rok 1939 – nasleduje v Detective Comics slávna postava stvoren Bobom Kaneom – **Batman**; v scasnosti plnia komiksy nielen novinov stánky a špecializované predajne, ale i oficiálne

múzeá a galérie na celom svete. Priaznivci, autori i vydavatelia sa stretávajú na kongresoch. Najslávnejší a určite najväčší je ten vo francúzskom **ANGOULÉME**, kde sa nachádza komiksové múzeum i komiksová škola, zatiaľ jediná na svete.

KOMIKS prenikol do filmu - v posledných desiatich rokoch nakrútili podľa komiksových príbehov množstvo úspešných výpravných filmov /Superman, Sudca Dredd, Pomstiteľ, Batman, Dick Tracy Spawn, X-Men...

Komiks sa dnes považuje za samostatné umenie či žáner. Ide o spojenie literatúry a výtvarného umenia. Dnes možno nájsť komiks temer všade a dostáva sa čitateľovi všetkými možnými formami:

V DENNÍKOCH A ČASOPISOCH vo forme:

- **STRIPOV** /pásik, obsahujúci cca 3-5 obrázkov, buď komického charakteru s GAGOM - vyvrcholením, alebo dlhší príbeh, rozdelený na množstvo pokračovaní
- **CELOSTRÁNKOVÝCH** uzavretých príbehov alebo príbehov na pokračovanie.

KOMIKSOVÉ MAGAZÍNY /Comics Journal/ - vychádzajú v nich viaceré príbehy na pokračovanie.

KOMIKSOVÉ ZOŠITY /Comics Book/ - ucelené príbehy v jednom zošite.

KOMIKSOVÉ ALBUMY – rozsiahlejšie uzavreté príbehy obvykle formátu A 4 s rozsahom strán od 48 - 100 a viac /s kvalitnou väzbou, určené pre zberateľov.

Prvou kresliarskou superhviezdou moderného komiksu bol **Jack KIRBY**, ktorý zažiaril začiatkom šesťdesiatych rokov. Tento muž spolu so **Stanom LEEM** spoluvytvoril temer celý marvelácky heroický panteon: Captaina Americu, Silver Surfera, Incredible Hulka a tímovky Fantastic Four, Avenegers či X-Men /jediný veterán Marvelli, na podobu ktorého nemal Kirby žiadny vplyv bol Spider-Man, ktorého designoval **Steve DITKO**/.

Čítanie s porozumením:

Uved' správne k tvrdeniu ÁNO alebo NIE:

Počiatky komiksu siahajú až do obdobia staroveku.....

V 19. storočí bola vymyslená komiksová textová bublina.....

Prvým dobrodružným komiksom bol Superman.....

- Už v prvých komiksoch boli superhrdinovia.....
- Postavičku Batmana stvoril Bob Kaneo.....
- Komiks je vlastne písmenkový príbeh.....
- Komiksové múzeum sa nachádza v Amerike.....
- SpiderMan patrí do sveta Marvellu.....
- Uved', ktorý dátum sa považuje za zrod komiksu.....
- Napíš meno najznámejšieho kresliara moderného komiksu

SJ

Téma – Slovesá

Slovesá v 5. ročníku

Pomôcka pri práci:

Slovesá sú **plnovýznamové ohybné slová**, ktoré vyjadrujú dej:

1. Ako **činnosť**, ktorú vykonávajú osoby, zvieratá a veci, to sú **ČINNOSTNÉ SLOVESÁ**: čítať, sadiť, chodili, prepíš, pozeráš, prali, čakáte, kontrolujem, opravil, upratať...
2. Ako **stav či zmenu stavu**, v ktorom sa nachádzajú osoby, zvieratá a veci, to sú **STAVOVÉ SLOVESÁ** : rásť, dozrieva, zostarol, zbledol, uschli...

Slovesá **časujeme**. **Základný tvar je neurčitok** : stáť, vyberať. Gramatické kategórie : osoba, číslo, čas...**Pri časovaní sloves sa vo všetkých ohýbacích príponách píše mäkké i/í : tvorí, hovoril, zamyslí, volí, pozri !, farbíme, hlásili sa...**

Úlohy:

1. Odpíš text do zošita SJ a podčiarkni v ňom všetky slovesá.

Môžem byť úspešný ?

Na dosiahnutie úspechu potrebuješ iba dve veci : istú dávku prirodzených schopností a vôľu vytrvať. Ani géniovia nie sú úspešní bez tvrdej práce. Ako povedal vynálezca Thomas Edison : „, Génius, to je jedno percento inšpirácie a 99 percent tvrdej práce.“ Mozart bol geniálny hudobný skladateľ, ale až po rokoch cvičenia. Ako dvanásťročný už mal za sebou 5 rokov vystupovania. Podobne Albert Einstein strávil detstvo čítaním veľmi náročných kníh o matematike a filozofii. Stať sa géniom, to nie je iba



tvrdá práca, vyžaduje si to tiež kreatívne myslenia a veľkú dávku predstavivosti. Génus opúšťa vyjazdené koľaje a objavuje spôsoby, ako niečo urobiť, čo ostatní iba napodobňujú.

(z knihy *Winston, Robert : Čím som ja*)

2. Doplň tabuľku a odpíš ju do zošita SJ, pozor na osobu a číslo!

neurčitok	minulý čas	prítomný čas	budúci čas
			budeme
obšit'			
	pohádali sa		
		upozorňuješ	
školiť			
			budú osídľovať

3. Vyčasuj stavové sloveso pýriť/ červenat' sa v prítomnom čase: všetky osoby sg. i pl. do zošita SJ!