Pre 8.roč.

**Preštudujte si informácie a napíšte si poznámky z rámčeka**

**Spôsoby záznamu textu**

Pri práci s textom používame *výrazy, pojmy*, napr.:

**1.** **výťah** – je to *zhustený obsah textu*. Obsahuje najdôležitejšie informácie a väčšinou je spracovaný ako súvislý text.

**2.** **konspekt** – spracováva text *heslovite, prehľadne*, s použitím skratiek krátko a výstižne.

**3.** **koncept** – je prvé spracovanie textu, je to *nečistopis*, ktorý napr. píšeme pred slohovou prácou, keď ešte len zbierame myšlienky k téme.

**Toto si nepíšte, len pozorujte:**

S osnovou ste sa už stretli v nižších ročníkoch. Zopakujme si:

**Osnova:**

 - je stručný záznam textu v bodoch, alebo v heslách, vetách.

 - jednotlivé heslá osnovy obsahujú základné, tzv. kľúčové pojmy.

 - forma osnovy závisí od náročnosti textu.

**Ako rozlíšim osnovu od konspektu? Porovnajme:**

***A) Osnova:*** 1. **Začiatky rímskeho divadla**

2. **Kamenné divadlo**

3. **Obecenstvo**

 **B)** ***Konspekt:***  **Začiatky rímskeho divadla**: a) **drevené**

 b) **kamenné**

 **Časti kamenného divadla: hľadisko**

 **orchestra**

 **javisko**

 **Obecenstvo:** a) **nedisciplinované**

 b) **spontánne**

Všimli sme si, že v konspekte je viac informácií (heslovite, stručne)